

劉福君老師をお迎えして

晩秋に奏でる二胡の調べ



松本つや子(二胡)



劉福君(二胡)



加藤あや子(ピアノ)

～プログラム～

- ・蘇南小曲 ・喜送公糧 ・黄昏のワルツ
- ・チャルダッシュ ・豫北叙事曲 他



張勅(揚琴)

2016年 11月23日(水・祝)

開場 13:30 開演 14:00

【会場】 姫路キャスパホール

姫路駅前山陽百貨店西館7階

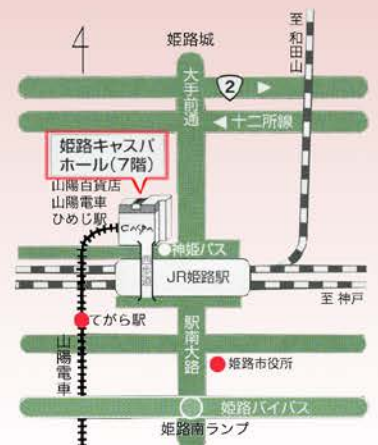
TEL : 079-284-5806

【入場料】 前売り 2,500円 (当日 3,000円)

主催 : 松本二胡教室

問い合わせ : 090-6825-0025 (松本)

後援 : 姫路市・姫路市教育委員会
(公財)姫路市文化国際交流財団



■姫路バイパス姫路南ランプより車で約10分
※姫路キャスパホールの専門駐車場・契約駐車場はございません。

ー 出演者プロフィール ー

劉 福君 (二胡)

熊本市在住。NPO法人 日本二胡振興会 理事。中国民族管弦楽協会名誉理事。

1963年 中国吉林省遼源市に生まれる。父兄の影響で5歳より二胡を始める。

1985年 吉林芸術学院に入学、二胡を専攻。卒業後、吉林省民族楽団に入団する。

1993年 熊本大学教育学部音楽科に留学。

1995年 以降、阪神大震災 被災者救済をはじめ、中国洪水災害、中国四川大地震、東日本大震災等において復興支援のチャリティーコンサートに積極的に取り組んでいる。

2007年 日本の名曲を編曲した「桜花」を中国で出版。

2009年 世界で活躍する二胡奏者を集めた「二胡サミット」に上海、福岡、東京で出演。

同年、日本人向けの「中国二胡考級曲集」を王永徳氏と編集、出版。

2010年 上海音楽学院二胡検定試験の認定校となる。

こうした演奏活動の傍ら九州各地(熊本、福岡、佐賀、大分、鹿児島、宮崎、長崎)で二胡教室を開催し、日中友好の懸け橋として後進の指導育成に取り組んでいる。

現在、「海郷」「海夢」「海恋」「光影」「弦音風情」のCDをリリース。

松本 つや子 (二胡)

高砂市在住。日本華楽団音楽学院二胡講師。

1995年 中国民族楽器の二胡と出会う。

これまでに中国国家二胡大師の周耀錕、龔林、張連正、任斌魁の各氏に師事し、現在は劉福君氏の指導を受けている。

1997年～2007年まで中国民族オーケストラ「華夏」に在籍し、その間二胡・高胡パートの主席をつとめる。

2007年、二胡倶楽部「彩音」を結成。姫路を中心にコンサート活動を行っている。

又、老人福祉施設へのボランティア活動や二胡愛好者の指導育成にも力を注いでいる。

2010年、中国二胡検定、最高の10級を取得。

張勅 (揚琴)

北京市出身。11歳の時に北京市少年民族楽団に入団する。

天津音楽大学の魏教授に師事。約10年間演奏活動に携わる。

北京外大日本語科卒業。

1992年来日、高砂市で中国整体院を開業。その傍ら二胡倶楽部「彩音」で揚琴を担当。

加藤あや子 (ピアノ)

相愛大学音楽学部卒業。

独 デトモルト・ミュンスター国立音楽大学及び R.S・デュッセルドルフ国立音楽学院(国家演奏家資格コース)修了。

リサイタル、コンチェルト、日演連演奏会、シューマン音楽祭他、幅広く活動している。

ミュンスター音楽大学伴奏要員等を経て、現在大阪教育大学准教授。

平成26年度高砂市文化奨励賞受賞。