

第4回 中国伝統楽器二胡演奏会

劉福君九州二胡教室、福岡大濠二胡教室開講20周年記念



2025 6月1日(日)

福岡市立中央市民センター 3階ホール

福岡市中央区赤坂2丁目5番8号 TEL:092-714-5521

開場: 13:30

開演: 14:00

入場無料

お問い合わせ 090-2718-9001 (リュウ)

主催 劉福君九州二胡教室

後援 日本二胡振興会





この度、第4回中国伝統楽器二胡演奏会を福岡で開催いたします。
現在九州全県と島根県に二胡教室を主宰していますが、福岡大濠教室は今年開講20周年を迎えました。開講より長きにわたり支えてくださった皆様のおかげで、様々な困難を乗り越え20年という節目を迎えることができました。
これまでの皆様のご理解と温かいご支援に心より感謝申し上げます。
劉福君九州二胡教室の生徒たちは、九州各地でボランティアやイベント、教室主催のコンサートに積極的かつ情熱的に参加し、二胡の普及のために九州各県に二胡教室や二胡クラブを開き精力的に活動しています。また、海外、全国の二胡愛好者が参加して行われる国際二胡コンクール（2015年大阪）、敦煌杯全日本二胡コンクール（2019年東京・2022年東京）に挑戦し優秀な成績を残してくれました。
2022年には同時に私も「敦煌杯2022優秀教師賞」を受賞しました。
私は生徒たちのこれまでの活動、活躍に感謝します。今回も、生徒たちが日々積み重ねてきた練習と研究と成果を発表する生徒主役のコンサートを福岡で開催することができ大変嬉しく思います。当日は、生徒たちがプロの演奏家の伴奏で日中の名曲、色々なジャンルの曲を演奏します。きっと生徒たちは、上達した成果と情熱的な演奏で楽しませてくれると期待しています。皆様のご来場をお待ちしております。

劉福君

演奏者プロフィール

丹羽 肇〈にわ はじめ〉/ ベース

長崎県出身。幼少時よりピアノ、チューバ、バストロンボーンを演奏する。その後ジャズを志しベースに転向。コントラバスを吉浦勝喜氏（九州交響楽団）、藤井良子氏に師事。2011, 2012年と横浜ジャズプロムナードに出演。2015年 Chilpo 国際ジャズフェスティバルに出演。現在は九州、東京、大阪等でのライブ活動を行う。また様々なCDのレコーディングにも参加している。FSM（福岡スクールオブミュージック専門学校）、活水女子大学音楽学部などで後進の指導にもあたる。



月岡 翔生子〈つきおか しょうこ〉/ ピアノ

福岡市生まれ。5歳からクラシックピアノを始める。福岡女学院高校音楽科を卒業後ピアニストとしての活動を開始、2012年に初リーダーアルバム「About Me」をリリース、各地でアルバムリリースライブを行い好評を博す。
ジャズの枠組みにとらわれず、クラシックプレイヤーとの共演や、ポップス、R&B、邦楽、ヒーリングミュージックの分野などにおいて幅広く活動中。

沈 兵〈シェン・ピン〉/ 揚琴

中国浙江省杭州市生まれ。国家一級演奏家。現在大阪に在住。中国で最難関とされる上海音楽学院（大学）の揚琴演奏学科に、特別推薦により僅か16歳で入学。優秀な成績で卒業後、浙江省歌舞劇院民俗楽団ソリストとして国際中国民族音楽コンクール優秀演奏賞。浙江省音楽祭では独奏金賞、フランス博覧会「江南絲竹」演奏金賞を獲得。
2000年来日以来、日本を拠点に国内外の各地で演奏活動を行っている。揚琴アカデミーを主宰。



村上 幸子〈むらかみ さちこ〉/ 司会進行

福岡.RKB 毎日放送でラジオニュースアナウンサー、リポーターとして活動。
また、演奏会や各種セミナーの司会などもつとめる。

劉福君九州二胡教室のご案内

■福岡教室 ■小倉教室 ■黒崎教室 ■久留米教室 ■田川教室 ■佐賀教室 ■長崎教室 ■大分教室
■熊本教室 ■宮崎教室 ■薩摩川内教室 ■鹿児島教室 ■島根県松江教室 ■出雲教室

劉福君九州二胡教室では、二胡が初めての方は、基礎から学べます。二胡の構え方、弓の持ち方や音の出し方。音階の練習をしながら、簡単な曲を楽しく弾いていきます。もちろん経験のある方は、その方に合わせたレッスンをします。

二胡はとてもシンプルな楽器です。主な特徴は、女性の声のような美しい音色。伝統的な可愛い形状。持ち運びやすい軽さです。練習を重ねることで必ず素敵な演奏ができるようになります。

発表会、コンサートや、本場中国との交流演奏会。またボランティア演奏活動により地域社会に貢献が出来ます。

劉福君九州二胡教室 <http://www.liu-fk.com/>
お問い合わせ TEL. 090-2718-9001

